

国家体育总局： 坚决抵制畸形“饭圈文化”

本报讯(记者 冯晶)日前,国家体育总局召开整治体育领域“饭圈”乱象专题工作会。体育总局局长、党组书记高志丹在会上强调,要把整治“饭圈”乱象纳入体育系统意识形态工作范畴,坚决遏制体育“饭圈化”愈演愈烈态势,坚决铲除畸形“饭圈文化”在体育领域滋生滋长的土壤和条件,为体育强国建设战略目标实现营造稳定有利发展环境。

高志丹表示,“饭圈”乱象严重扰乱体育工作秩序、破坏体育行业声誉、损害体育战线形象,严重扭曲体育精神、消解体育价值、弱化体育功能,已经成为影响体育事业健康发展的重大风险因素。当前,畸形“饭圈文化”向体育领域蔓延加速、侵蚀加剧,解决这一问题刻

不容缓。

会议指出,坚决抵制畸形“饭圈文化”,体育工作者要坚持“做好自己”,走正道、树正风、扬正气。运动员要有正确的人生观,理智看待名利问题,充分发挥榜样作用,以优异的运动成绩和良好的精神风貌促进体育事业健康可持续发展。领导干部要有正确的政绩观,不投机、不炒作,脚踏实地推动运动项目正向发展,真正融入人民群众。体育事业要有正确的发展观,坚持以人民为中心的思想,时刻防范体育受逐利性价值观影响,高度警惕过度商业化倾向。

会议要求,整治“饭圈”乱象必须主动担当作为、狠抓常态长效,推动形成全系统协同配合、聚焦发力的综

合治理格局。要加强党的领导,压紧压实各部门各单位党组织主体责任,注重发挥监督检查效能。加强队伍管理,完善制度体系,紧盯可能诱发“饭圈”乱象的事项、环节、要素,严格管理工作。加强日常教育,夯实运动队思想政治根基,培育和践行社会主义核心价值观,健全运动队和运动员人文关怀机制。加强宣传引导,大力弘扬中华体育精神,及时表明体育战线坚决抵制畸形“饭圈文化”的鲜明立场和态度,巩固主流思想舆论共识。加强风险防控,密切关注线上线下风险关联传导、叠加升级情况,全面加强运动员安全保障和隐私保护。加强多方联动,凝聚有效防范“饭圈”风险、依法打击“饭圈”乱象的工作合力。

编者按

中国古典诗词、书法、绘画、篆刻,是中华文化的瑰宝,也是世界文化中不可或缺的艺术形式,是人类社会共有的文化遗产。河北省体育局编撰的《武道文风——燕赵体育文化诗赞》一书通过中国传统艺术形式,以诗、书、印、文等形式一并呈现,赞美体育健儿顽强拼搏的精神风貌,展示河北体育的蓬勃发展,传播中华体育精神,弘扬社会主义核心价值观。本报从这一期开始,节选该书优秀诗词、书法、绘画、篆刻作品,以饕读者。

燕赵体育文化诗赞

卜算子·赞北京冬奥会之河北贡献

田麦久

大雪点苍穹,
最美银如意。
滑道条条百鹤翔,
崇礼情留迹。

冬奥誉京华,
奉献夸燕冀。
溢彩流光绿叶拥,
盛会千家力。

印文: 突出贡献



作为2022年北京冬奥会、冬残奥会举办地之一,河北举全省之力高标准、高质量做好筹办各项工作,交出了冬奥会筹办和本地发展两份优异答卷。冬奥会上,河北参赛人数、参赛项目、参赛成绩实现历史性突破,为“参赛出彩、全项参赛”目标作出了河北贡献。国家体育总局评价河北“为国家队创造历史佳绩提供了坚强保障,发挥了不可替代的作用”。在北京冬奥会、冬残奥会总结表彰大会上,河北省体育局荣获“北京冬奥会、冬残奥会突出贡献集体”,是全国唯一获此殊荣的省级体育局。

书法:张绰庵
篆刻:张绰庵

石家庄二中 男篮故事登上银幕

青春励志影片《闪耀少年
之空中接力》即将上映

本报讯(记者 冯晶)9月2日,由河北省委宣传部、河北省电影局、石家庄市人民政府、石家庄市委宣传部联合出品的青春励志影片《闪耀少年之空中接力》首映礼在石家庄市第二中学举行。

《闪耀少年之空中接力》由巨兴茂导演,夏浩然、巍子、王欣政领衔主演。该片取材自真实事件,2020—2021年全国高中篮球联赛半决赛,石家庄市第二中学与长沙市明德中学展开激烈对决,终场前0.7秒时,石家庄市第二中学以1分之差落后。关键之时,二中男篮队员杨瑀璠送出篮下绝杀,以93:92胜出,顺利进入总决赛。影片将这段故事搬上银幕,将一幅追梦拼搏的画卷展现在观众面前。

活动现场,在谈到拍摄《闪耀少年之空中接力》的初衷时,影片监制郭靖宇表示他被石家庄市第二中学男子篮球队真诚、拼搏的精神所感动。“我想将这些热爱篮球的少年们永不放弃的热血精神与励志故事搬上银幕,让观众看到他们在赛场上不屈不挠的拼搏精神。”郭靖宇说。

据悉,《闪耀少年之空中接力》将于9月7日正式登陆全国院线。

大禮意大
葉獻情滑
擁李留道點
盛蕩迹條蒼
會冀冬條穹
千溢興百取
家彩譽鷄美
力流京翔銀
光華崇如

田麦久先生卜算子赞北京冬奥会之河北贡献

张绰庵

